

INITIATIVE

POUR UN APPROFONDISSEMENT REGULIER
DES FONDEMENTS DE L'EURYTHMIE



« En eurythmie, on ne crée pas les mouvements arbitrairement ; ils nous sont donnés par la forme humaine ; nous allons les puiser à la forme humaine. C'est ce qui distingue cette eurythmie de tous les essais tentés aujourd'hui dans les autres arts du mouvement. »

R. Steiner

Octobre 2026 – Mai 2027

1509 VUCHERENS (SUISSE)

Organisation
ASSOCIATION
Terre de Ressources Léman

QUATRE RENCONTRES ANNUELLES DE QUATRE JOURS APPROFONDIR ET PRATIQUER L'EURYTHMIE

OBJECTIF

- Expérimenter le lien entre les différents éléments de l'Eurythmie poétique et musicale, ainsi que leurs formes artistiques.
- Exercer la conduite de forme d'après Anne-Marie Dubach.
- Pratiquer l'écoute intérieure du geste eurythmique en tant que parole qui constitue l'être humain.

En complément, à chaque session

- Pratique de l'art plastique : modelage ou peinture.
- Sensibilisation à l'écoute musicale et exercices de base du chant Werbeck .

Toutes les pratiques sont issues de l'impulsion du renouvellement des arts initiée par Rudolf Steiner.

PRE-REQUIS

Connaissance et pratique des éléments de base d'Eurythmie (consonnes, voyelles, formes géométriques, etc.)

ou quatre participations au cours de dimanche matin.

ASPECTS PRATIQUES

Travail intensif sur 4 jours mais **avec la possibilité de ne participer que le we (soit 2 jours).**

Dates 15-10 au 18-10-26 / 28-01 au 31-01-27 / 18-03 au 21-03-27 / 27-05 au 30-05-27

Stage complémentaire en France 5-07 au 10-07-27

Habits souples et chaussons d'eurythmie.

Coût de l'atelier : 400 CHF ou 280 CHF (we seul)

Renseignements et inscriptions :
fr.chapelle@gmail.com 079/445.25.15

INTERVENANTS

Marcella Trujillo-Becker, Eurythmiste

... entrer de l'intérieur dans le mouvement et l'intelligence de la vie, en découvrir la richesse – un champ illimité à la créativité



Diplôme d'étude de guitare classique. Formation à la pédagogie Waldorf (Eurythmée, Chatou), professeur d'eurythmie dans les écoles Steiner (Verrières, Saint-Menoux, Neuchâtel et Avignon), du jardin d'enfants aux grandes classes.

Nombreux spectacles et diverses tournées en Europe. Au sein de différentes troupes d'eurythmie artistique (L'Eurythmée, Euphore à Dornach)

Cofondatrice de Correspondance Eurythmie : initiative pour l'étude et l'approfondissement de l'eurythmie (région d'Avignon)

Formation d'acteur, comedia dell'art et théâtre contemporain, création d'une salle de théâtre et d'une compagnie avec programmation annuelle.



Roland Becker, Art-thérapeute

Atelier d'art plastique

Diplôme des écoles allemandes et françaises en peinture, modelage et sculpture.



Philippe Strittmatter, Musicien

Accompagnerment de l'eurythmie au violoncelle

Atelier sur l'écoute et exercices de base du chant Werbeck

Certificat en chant thérapeutique