

COURS D'EURYTHMIE CURATIVE MUSICALE



Organisation

ASSOCIATION
Terre de Ressources Léman

L'eurythmie curative musicale

Au travers d'exercices d'eurythmie curative musicale et d'une approche qui considère l'être humain en relation avec les forces agissantes de son environnement cosmique, nous aurons la possibilité de développer une expérience et une compréhension de différentes dynamiques qui vivent et agissent en nous.

« En réalité, nous avons des organes à l'intérieur de notre corps, et ces organes ont des formes bien précises. Chaque forme d'organe est liée d'une certaine manière avec une forme possible de mouvement de l'être humain, de sorte que l'on peut dire : supposons qu'un organe ait tendance à se déformer, à prendre une forme anormale, il existe alors, pour chaque organe, une forme de mouvement qui contre cette tendance".
Rudolf Steiner

Les formes de mouvement sont des gestes qui correspondent à l'ordre et aux processus de formation de l'organisme humain.

Domaines d'application

L'utilisation judicieuse des gestes eurythmiques en thérapie permet d'amener dans l'organisme des effets apaisants, réchauffants, relaxants, décontractants, analgésiques et purifiants, mais aussi stimulants, tonifiants, raffermissants ou rafraîchissants.

Notre objectif est d'élargir la perception de l'organisme humain et de développer la capacité à agir avec les forces de formation des organes.

Myriam RECANATI

Originaire de Paris, Myriam a fréquenté une école Waldorf, puis a acquis une maîtrise en art. Après une vie dans le domaine artistique à Paris, elle étudie l'eurythmie à Dornach, puis devient membre de plusieurs groupes d'eurythmie artistique en Suisse (notamment chez Euchore) et en Allemagne. Actuellement elle est membre du groupe « Lichteurythmie Ensemble » à Dornach. Myriam a effectué de nombreuses tournées en Europe, Amérique et Asie. Elle consacre son temps à l'art et à l'eurythmie en particulier; jonglant entre la scène, l'enseignement et aussi la pratique thérapeutique. Professeure d'eurythmie (Suisse, Allemagne) pour tous les niveaux scolaires, elle donne aussi des cours d'eurythmie artistique et thérapeutique pour débutants et eurythmistes. Elle a étudié l'**eurythmie curative musicale** auprès de **Gerhard Weber**, avec une spécialisation en eurythmie musicale. Elle pratique la thérapie à Lanzarote, en Suisse et en France.



ASPECTS PRATIQUES

Habits souples et chaussons d'eurythmie

Lieu CH-1683 Brenles

Horaires Samedi 9h30-12h et 15h 17h30

Dimanche 9h30-12h

Dates 5-6 septembre 2026

(dates ultérieures communiquées sur demande)

Coût du cours 150 CHF par personne.

Pour une meilleure organisation de cet atelier, merci de vous inscrire **au plus tôt !**

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

fr.chapelle@gmail.com

079/445.25.15